

## **Atelier « Féminiser/dém masculiniser/dégenrer nos pratiques professionnelles » (année universitaire 2021-2022)**

### **I- Séance inaugurale (14 octobre 2021)**

#### *A) A propos des intervenant·es extérieur·es*

☒ Vanina Mozziconacci : [https://isidore.science/a/mozziconacci\\_vanina](https://isidore.science/a/mozziconacci_vanina) :

Texte présenté : Vanina Mozziconacci, 2019, « “Le personnel est académique”. Pour une subversion féministe de l’université, de la pédagogie à l’institution », *Genre, sexualité & société*, 22, automne 2019, DOI: <https://doi.org/10.4000/gss.5897>, <http://journals.openedition.org/gss/5897> (accès le 29/10/2021).

☒ Florian Vörös : [https://isidore.science/a/voros\\_florian](https://isidore.science/a/voros_florian) :

Texte présenté : Florian Vörös et al. (dir), 2015, dossier « Hégémonie », *Genre, sexualité & société*, 13, <http://journals.openedition.org/gss/3530> (accès le 29/10/2021), DOI: 10.4000/gss.3530.

#### *B) Ressources*

Corinne Monnet, 1998, « La répartition des tâches entre les femmes et les hommes dans le travail de conversation », *Nouvelles Questions Féministes*, 19 (1), p. 9-34, <https://infokiosques.net/spip.php?article239>.

Les Salopettes (Association féministe de l’ENS Lyon), « Conseils aux hommes universitaires », *Blog Les Salopettes*, <https://lessalopettes.wordpress.com/conseils-aux-universitaires-de-genre-masculin>.

Anon., 2020, « A l’université, un homme reste un homme », *Espaces réflexifs, situés, diffractés et enchevêtrés*, 2 juin 2020, <https://reflexivites.hypotheses.org/11832>.

Acclimatrix, « Ne sois pas un de ces gars : conseils pratiques pour l’universitaire mâle », *Le blog du CSU*, <https://csu.hypotheses.org/84>.

Jender, « How to avoid a gendered conference », *Feminist Philosophers*, 26 mars 2011, <https://feministphilosophers.wordpress.com/2011/03/26/how-to-avoid-a-gendered-conference>.

Caroline Muller, 2020, « Enseigner en féministe », *Acquis de conscience*, 23 mars 2020, <https://consciences.hypotheses.org/2587>.

Alexia M., Emilie Viard, Marie C., Diane K., Annaïg Mesnil, Natacha R., Katia Storai, Cécilia G., Mélo P.G., Tiffanie D., Audrey P., 2016, *Éducation populaire et féminisme. Récits d’un combat (trop) ordinaire. Analyses et stratégies pour l’égalité*, s. l., Éditions La Grenaille. Pour en savoir plus sur l’ouvrage : <https://la-trouvaille.org/education-populaire-et-feminisme/>.

(Tous liens Internet vérifiés le 29/10/2021)

## Et pour terminer, une citation...

« Utiliser l'université pour le combat féministe débouche nécessairement sur la dénonciation de l'université » (in Christine Delphy, 1981, « Le patriarcat, le féminisme et leurs intellectuelles », *Nouvelles Questions Féministes*, 2, p. 72.

## II- POURQUOI et POUR QUOI adopter une écriture non sexiste ?

(support de cours séance du 9 décembre 2021)

Phrase	Explicite	Implicite/Ambigu	Commentaires
Un arbre pousse à côté de la maison	Arbre, maison		Les éléments explicites et implicites participent à la <b>représentation mentale</b> de la phrase et à sa mémorisation
La tablette de chocolat est restée dans la voiture : maintenant, elle est toute fondue	Tablette de chocolat, voiture	Soleil, journée ensoleillée	
Quand il est à la campagne, Guillaume fait du vélo	- Campagne, vélo - Guillaume, il : personnage masculin		
A la campagne, Dominique fait du vélo	Campagne, vélo, personnage humain	Dominique : prénom épïcène, on ne sait pas s'il s'agit d'un homme ou d'une femme	

Phrase	Genre grammatical	Nom de rôle/stéréotype	Commentaires
La bouteille de lait est posée sur la table	- bouteille : féminin - lait : masculin - table : féminin		
La fermière traite ses vaches le soir	- fermière : féminin - vaches : féminin - soir : masculin	Fermière	Le nom de rôle qualifie la personne par son travail, loisir ou occupation
Le médecin se lave les mains	- médecin : masculin - mains : féminin	Médecin	Parfois, le nom de rôle porte un certain stéréotype de genre
Le genre grammatical peut être masculin ou féminin, mais l'activité représentée peut être porteuse d'un stéréotype suggérant qu'elle est majoritairement assumée par l'autre sexe (ex. caissiers, infirmiers...).			

Phrase	Masculin spécifique	Masculin générique	Commentaires
Les hommes sont mortels		X	
De nos jours, les hommes portent moins souvent la cravate	X		
Les professeurs se réunissent dans la cour	?	?	Ambiguïté
<p>Dans une même phrase, masculin grammatical, spécifique et générique peuvent se superposer et intégrer éventuellement des stéréotypes de genre :</p> <p>« Dans le projet “Public Participation in Ornithology” financé par la National Science Foundation (NSF) en 1992, <u>Rick Bonney, Charles Walcott et Gregory Butcher</u> — trois <u>chercheurs</u> du CLO — mettent par exemple en avant le fait que les <b>participants</b> “contribuent largement à notre connaissance des oiseaux”. »</p>			

## Sources

- GYGAX Pascal, SARRASIN Oriane, LÉVY Arik, SATO Sayaka, GABRIEL Ute (2013). « La représentation mentale du genre pendant la lecture : état actuel de la recherche francophone en psycholinguistique », *Journal of French Language Studies*, 23(2), 243-257 (doi:10.1017/S0959269512000439).
- BRAUER Markus (2008), « Un ministre peut-il tomber enceinte ? L’impact du générique masculin sur les représentations mentales », *L’année psychologique*, 108(2), p. 243-272.
- CHATARD Armand, GUIMONT Serge, MARTINOT Delphine (2005), « Impact de la féminisation lexicale des professions sur l’auto-efficacité des élèves : une remise en cause de l’universalisme masculin ? », *L’année psychologique*, 105(2), p. 249-272.
- Binge Audio, « Faut-il démasculiniser notre cerveau ? », *Parler comme jamais*, durée : 23 min 39, <https://www.binge.audio/podcast/parler-comme-jamais/faut-il-demasculiniser-notre-cerveau>.

## III- COMMENT écrire de façon non sexiste ?

(quizz séance du 20 janvier 2022)

# QUIZZ Écriture non sexiste<sup>1</sup>

## 1. Féminisation lexicale

*Féminiser ou masculiniser les noms suivants. Parfois, plusieurs réponses sont possibles.*

1. Un agent, une \_\_\_\_\_
2. Un artisan, une \_\_\_\_\_
3. Un auteur, une \_\_\_\_\_
4. Un cadre supérieur, une \_\_\_\_\_
5. Un chef, une \_\_\_\_\_
6. Un chercheur, une \_\_\_\_\_
7. Un confrère, une \_\_\_\_\_
8. Un conseiller municipal, une \_\_\_\_\_
9. Un doctorant, une \_\_\_\_\_
10. Un entrepreneur, une \_\_\_\_\_
11. Un homme-grenouille, une \_\_\_\_\_
12. Un maire, une \_\_\_\_\_
13. Un maître de conférences, une \_\_\_\_\_
14. Un marin, une \_\_\_\_\_
15. Un médecin, une \_\_\_\_\_
16. Un penseur, une \_\_\_\_\_
17. Un préfet, une \_\_\_\_\_
18. Un professeur, une \_\_\_\_\_
19. Une sage-femme, un \_\_\_\_\_
20. Un successeur, une \_\_\_\_\_

---

<sup>1</sup> Librement inspiré de : Office québécois de la langue française, 2020, *La rédaction épïcène. Cahier d'exercices*, <https://www.oglf.gouv.qc.ca/redaction-epicene/exercices-redaction-epicene.pdf> (accès le 17/01/2021).

## 2. Doublets

Pour chaque nom, indiquer les doublets abrégés (avec points médian) et complets (sans point médian). Attention aux pièges !

Nom	Doublet abrégé	Doublet complet
(Étudiants)		
1. Acteurs		
2. Collaborateurs		
3. Contributeurs		
4. Décideurs		
5. Députés		
6. Dirigeants		
7. Élus		
8. Employeurs		
9. Hommes politiques		
10. Opposants		
11. Ouvriers		
12. Particuliers		
13. Porteurs de projet		
14. Policiers		
15. Professionnels		
16. Retraités		
17. Salariés		
18. Sénateurs		
19. Travailleurs		
20. Usagers		

## 3. Mots et tournures neutres

Dans les phrases suivantes, remplacer les mots **en gras** par un mot ou une tournure neutres. Reformuler au besoin.

1. L'association compte actuellement 400 **adhérents**.
2. Certains **auteurs** mettent en évidence l'ampleur de ce phénomène.
3. La dictature du président à vie a introduit deux **nouveaux acteurs centraux** dans l'arène.
4. 75 **candidats** ont postulé pour cette offre.
5. Les **chercheurs** s'intéressent désormais à ce problème.
6. La participation **des citoyens** a été très élevée au niveau local.

7. Un ensemble de **citoyens** s'est porté volontaire.
8. La revue vient de mettre à jour ses **consignes aux auteurs**.
9. Les choix des **consommateurs** s'orientent plutôt vers les plateformes numériques.
10. Les instances en place ont fait taire les **contradictaires**.
11. Les préférences des **électeurs** ont été très marquées dès le premier tour de scrutin.
12. Les **élus locaux** ont décidé de pérenniser les coronapistes.
13. L'État et ses **financeurs internationaux** ont relancé la réforme.
14. La ville comptait 600 000 **habitants** au dernier recensement.
15. Les **historiens** relèvent que cet événement s'est déjà produit il y a quatre siècles.
16. Des **militants** ont lancé une opération sur la voie publique.
17. De **nombreux plaignants** se sont **regroupés** pour tenter une action collective.
18. Le comportement des **politiciens** s'inscrirait dans une logique d'accommodation.
19. Les **répondants** se répartissent en trois grandes catégories en fonction de leur profil.
20. Les **tenants** de cette théorie se comptent sur les doigts de la main.

#### 4. Pronoms et adjectifs

*Proposer une ou plusieurs alternatives aux pronoms et adjectifs suivants :*

1. **Ils** veulent relancer l'activité.
2. **Ceux** qui sont **chargés** de la promotion utilisent les grands moyens.
3. Au niveau des pétitionnaires **eux-mêmes**, l'enthousiasme était prudent.
4. **N'importe lequel** des responsables peut décider à tout moment d'arrêter.
5. Les activistes, quant à **eux**, considèrent les AG comme un bon outil de mobilisation.
6. L'e-pétitionnement reste aux mains de quelques-**uns**.
7. **Seuls** 0,03 % des membres avaient voté.
8. Le manque de moyens, qui amène les volontaires à patrouiller en sandales et sans lumière, est, **selon eux**, compensé par l'esprit de camaraderie.
9. Les responsables de projet **sont invités** à suivre les recommandations.
10. **Tous** les maires ont développé un budget participatif d'arrondissement.
11. « Réinventer la vie » suppose que l'art soit le quotidien, et l'artiste, **tout un chacun**.
12. **Certains d'entre eux** ont abandonné toute idée d'aller voter.
13. L'enjeu de la démocratie directe semble donc davantage diviser les parlementaires, **ceux-ci** apparaissant en majorité peu favorables aux référendums.
14. Ses membres sont sincèrement **désireux** de s'adresser à l'extérieur.
15. **Ils** sont **égaux** dans l'informel.
16. **Ceux** qui s'engagent dans leur premier mouvement social sont plus **enclins** à voir leur engagement comme le révélateur du caractère non démocratique du régime politique.
17. **Ils** se montrent **exigeants**.
18. **Ils** sont déjà **militants**.
19. Un tiers sont d'**anciens** militaires.
20. Souvent **issus** de familles non communistes, peu ont grandi dans les grands ensembles.

## IV. Ramène ta biblio ! (séance du 3 mars 2022)

### A) Compter

Un outil « The Gender Balance Assessment Tool » :

<https://jlsumner.shinyapps.io/syllabustool/>

- Conçu par Jane Lawrence Sumner
- Jane Lawrence Sumner, « The Gender Balance Assessment Tool (GBAT): A Web-Based Tool for Estimating Gender Balance in Syllabi and Bibliographies », *Political Science & Politics*, Volume 51 , Issue 2 , April 2018 , pp. 396 – 400.  
DOI: <https://doi.org/10.1017/S1049096517002074>

### B) Discussion autour de nos pratiques

- Dion, Michelle L. et Sara McLaughlin Mitchell, « How Many Citations to Women Is “Enough”? Estimates of Gender Representation in Political Science », *Political Science & Politics*, Volume 53, Issue 1, January 2020, pp. 107 – 113.  
DOI: <https://doi.org/10.1017/S1049096519001173>
- Rossiter, Margaret W., “The Matthew Matilda Effect in Science”, *Social Studies of Science*, Vol. 23, N°2, 1993, pp. 325–41. DOI:[10.1177/030631293023002004](https://doi.org/10.1177/030631293023002004)

### C) Quelques bonnes pratiques

WomenAlsoKnowStuff : <https://www.womenalsoknowstuff.com/>

En histoire: <https://womenalsoknowhistory.com/search/>

Visions in Methodology : <https://visionsinmethodology.org/>

Women in Conflict Studies : <https://www.womeninconflictstudies.org/>,

Journeys in World Politics : <https://connect.apsanet.org/centennialcenter/journeys-in-world-politics/>

PeopleOfColourAlsoKnowStuff: <https://sites.google.com/view/pocexperts/home?authuser=2>

En France, le site *Les expertes.fr* (<https://expertes.fr>) pour faire face à la sous-représentation des femmes dans les médias.